

Inhalt

Zum Geleit

(Michaela Glöckler, Karl-Hermann Lieberknecht) 7

Therapeutisches Zeichnen

Eva Mees-Christeller 9

Maltherapie auf der Grundlage der Kräfte von Licht, Finsternis und Farbe

Inge Denzinger 95

Farbe – Seele der Natur und des Menschen. Zum therapeutischen Malen

Marianne Altmaier 163

Von der Individualität der Farbe und des Menschen

Heidi Künstner, Heilgard Umfrid 273

Künstlerisch-malerische Elemente in ihrer Beziehung zur Menschenkunde

Elke Frieling, Sylvia Auer 379